**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych**

**z historii w klasie piątej w roku szkolnym 2024/2025**

Wymagania na oceny śródroczne zostały zaznaczone kursywą.

Treści dodatkowe zostały podkreślone.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** |  | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **dopuszczająca** | **dostateczna** | **dobra** | **bardzo dobra** | **celująca** |
| ***Rozdział 1. Pierwsze cywilizacje*** | | | | | | |
| *1. Życie pierwszych ludzi* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: koczowniczy i osiadły tryb życia, pięściak*  *– opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym*  *– potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt*  *– wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych* | *– poprawnie posługuje się terminami: pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza*  *– przedstawia, skąd wywodzą się praludzie*  *– opisuje życie ludzi pierwotnych*  *– charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza*  *– wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka* | *– porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym*  *– wyjaśnia, na czym polegała rewolucja neolityczna*  *– przedstawia dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza* | *– wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiło ludziom przejście na osiadły tryb życia*  *– wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej*  *– wskazuje szlaki, którymi ludność zasiedliła różne kontynenty* | *– wyjaśnia pojęcie ewolucji*  *– charakteryzuje kierunki ewolucji człowieka*  *– porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach* |
| *2. Miasta- państwa*  *Mezopotamii* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: cywilizacja, kanał nawadniający, kodeks*  *– wyjaśnia, jaką funkcję mogą pełnić rzeki w życiu człowieka*  *– wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii*  *– wyjaśnia zasadę:” oko za oko, ząb za ząb”* | *– poprawnie posługuje się terminami: cywilizacja, Mezopotamia, Bliski Wschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki*  *– samodzielnie wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii, Tygrys, Eufrat, Ur, Babilon*  *– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnej Mezopotamii* | *– opisuje rolę wielkich rzek w rozwoju rolnictwa, handlu i komunikacji*  *– charakteryzuje i podaje przykłady państw-miast z terenu Mezopotamii*  *– wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa w życiu społecznym* | *– objaśnia różnicę między prawem zwyczajowym a skodyfikowanym*  *– tłumaczy, w jaki sposób powstawały pierwsze państwa* | *– przedstawia kraje leżące obecnie na obszarze dawnej Mezopotamii*  *– wymienia współczesne przedmioty, których powstanie było możliwe dzięki osiągnięciom ludów Mezopotamii* |
| *3. W Egipcie*  *faraonów* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: piramida, faraon*  *– wskazuje na mapie: Egipt oraz Nil*  *– opisuje wygląd piramid*  *– porównuje wygląd hieroglifów i pisma współczesnego* | *– poprawnie posługuje się terminami: faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag*  *– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej*  *– opisuje zakres władzy faraona* | *– wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej*  *– przedstawia strukturę społeczną Egiptu*  *– podaje przykłady bogów i charakteryzuje wierzenia Egipcjan* | *– wyjaśnia powiązania między wierzeniami Egipcjan a ich osiągnięciami w dziedzinie budownictwa i medycyny*  *– opisuje, w jaki sposób wznoszono piramidy* | *– opisuje etapy pochówku faraonów*  *– charakteryzuje najbardziej znane przykłady sztuki egipskiej (Sfinks, Dolina Królów, grobowiec Tutenchamona, popiersie Neferetiti), piramidy w Gizie, świątynia Abu Simbel* |
| *4. W starożytnym Izraelu* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Tora, Żydzi, Dekalog*  *– wyjaśnia, o czym opowiada Biblia*  *– wymienia najważniejsze postaci biblijne związane z dziejami Żydów* | *– poprawnie posługuje się terminami: judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska*  *– wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę*  *– wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem a monoteizmem* | *– opisuje główne etapy historii Izraelitów*  *– charakteryzuje judaizm*  *– porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela* | *– charakteryzuje dokonania najważniejszych przywódców religijnych i politycznych Izraela (Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon)*  *– wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy judaizmem a chrześcijaństwem* | *– wyjaśnia terminy: synagoga, rabin*  *– podaje przykład synagogi we współczesnej Polsce* |
| *5. Cywilizacje Indii i Chin* | ** | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Daleki Wschód, Wielki Mur Chiński*  *– wskazuje na mapie: Indie, Chiny* | *– poprawnie posługuje się terminami: Daleki Wschód, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński,*  *– wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu*  *– wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej* | *– charakteryzuje wierzenia hinduistyczne* | *– przedstawia terakotową armię jako zabytek kultury chińskiej*  *– wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy* | *– charakteryzuje buddyzm* |
| *6. Od hieroglifów do alfabetu* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: pismo obrazkowe, hieroglify, alfabet, pismo alfabetyczne*  *– wyjaśnia, do czego służy pismo*  *– charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego* | *– poprawnie posługuje się terminami: papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński*  *– wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka*  *– porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczn*  *– omawia przyczyny wynalezienia pisma* | *– wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi i przekazywania doświadczeń*  *– przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły*  *– wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych w przeszłości* | *– wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe*  *– przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego*  *– wyjaśnia, jakie były trudności z odczytywaniem pisma obrazkowego* | *– podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją do pisma greckiego oraz do łaciny*  *– opowiada o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy)* |
| *Tajemnice sprzed wieków – Jak odczytano pismo Egipcjan?* |  | *– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego po wielu stuleciach ludzie nie potrafili odczytać hieroglifów* | *– wyjaśnia, na czym polegały trudności w odczytaniu hieroglifów* | *– wyjaśnia, jak udało się odczytać hieroglify* | *– przedstawia postać oraz dokonania Jeana F. Champolliona* | *– wyjaśnia, jaki był wpływ wyprawy Napoleona do Egiptu na odczytanie hieroglifów* |
| ***Rozdział 2. Starożytna Grecja*** | | | | | | |
| *1. Demokratyczne Ateny* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: demokracja, zgromadzenie ludowe*  *– przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten* | *– poprawnie posługuje się terminami: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora*  *– wskazuje na mapie: Grecję, Ateny*  *– wyjaśnia znaczenie terminu demokracja i charakteryzuje demokrację ateńską* | *– wyjaśnia wpływ warunków naturalnych Grecji na zajęcia ludności oraz sytuację polityczną (podział na polis)*  *– wyjaśnia, kim był Perykles*  *– opisuje, kto posiadał prawa polityczne w Atenach* | *– wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną demokracją parlamentarną* | *– wyjaśnia, w jaki sposób kultura grecka rozprzestrzeniła się w basenie Morza Śródziemnego* |
| *2. Sparta i wojny z Persami* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: danina, sojusz* | *– poprawnie posługuje się terminami: danina, sojusz, hoplita, falanga*  *– wskazuje na mapie: Spartę, Persję*  *– wyjaśnia, kim byli Dariusz, Kserkses i Leonidas* | *– wyjaśnia przyczyny i opisuje przebieg wojen grecko-perskich*  *– wskazuje na mapie: Maraton, Termopile, Salaminę*  *– zaznacza na osi czasu daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e.* | *– opisuje, w jaki sposób walczyli starożytni Grecy*  *– wyjaśnia genezę biegów maratońskich* | *– opisuje przebieg bitwy pod Termopilami i ocenia postać króla Leonidasa* |
| *3. Bogowie i mity* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: mity, heros*  *– przy pomocy nauczyciela charakteryzuje najważniejszych bogów greckich* | *– poprawnie posługuje się terminami: Olimp, mity, heros, Partenon, Herakles, Achilles, Odyseusz, koń trojański*  *– przedstawia wierzenia starożytnych Greków*  *– wskazuje na mapie: górę Olimp, Troję*  *– wyjaśnia, kim był Homer* | *– charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali*  *– omawia różne mity greckie*  *– przedstawia treść Iliady i Odysei*  *– wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: „koń trojański”* | *– opisuje wybrane miejsca kultu starożytnych Greków*  *– omawia znaczenie wyroczni w życiu starożytnych Greków* | *– wyjaśnia nawiązujące do mitologii związki frazeologiczne (frazeologizmy mitologiczne): objęcia Morfeusza, stajnia Augiasza, syzyfowa praca, męki Tantala, nić Ariadny* |
| *4. Kultura starożytnej Grecji* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, igrzyska, olimpiada, stadion*  *– opisuje rolę sportu w codziennym życiu*  *– przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów* | *– poprawnie posługuje się terminami: Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski*  *– wskazuje różne dziedziny kultury i sztuki rozwijane w starożytnej Grecji*  *– opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych* | *– opisuje charakter i cele antycznego teatru*  *– przedstawia dokonania nauki greckiej*  *– objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli*  *– wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles*  *– zaznacza na osi czasu datę: 776 r. p.n.e.* | *– przedstawia współczesną tradycję igrzysk olimpijskich*  *– porównuje igrzyska antyczne ze współczesnymi* | *– charakteryzuje rolę kultury w życiu społecznym*  *– przybliża postać i dokonania Archimedesa*  *– podaje przykłady wpływu dokonań starożytnych Greków na współczesną kulturę i naukę* |
| *5. Imperium Aleksandra Wielkiego* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: imperium*  *– uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano „Wielkim”* | *– poprawnie posługuje się terminami: imperium, węzeł gordyjski, hellenizacja*  *– wskazuje na mapie: Macedonię, Persję, Indie i Aleksandrię w Egipcie*  *– opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego* | *– przedstawia skutki podbojów Aleksandra*  *– zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e., 331 r. p.n.e.*  *– posługuje się terminami: falanga macedońska, kultura hellenistyczna* | *– omawia znaczenie Biblioteki Aleksandryjskiej*  *– charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego* | *– przedstawia siedem cudów świata* |
| *Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądała latarnia morska na Faros?* |  | *– wyjaśnia, dlaczego w przeszłości ludzie mieli problem ze wznoszeniem wysokich budowli* | *– przedstawia, w jaki sposób działała latarnia w starożytności* | *– opisuje losy latarni na Faros* | *– charakteryzuje siedem cudów świata* | *– omawia inny wybrany obiekt z listy siedmiu cudów świata starożytnego* |
| ***Rozdział III. Starożytny Rzym*** | | | | | | |
| *1. Ustrój starożytnego Rzymu* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: dyktator, cesarz*  *– wskazuje na mapie: Rzym*  *– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca* | *– poprawnie posługuje się terminami: Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz*  *– przedstawia legendarne początki Rzymu*  *– wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński*  *– omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta* | *– charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy*  *– przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich*  *– opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami a plebejuszami*  *– zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e.* | *– omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej*  *– porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej* | *– wyjaśnia różnice w rozumieniu terminu republika przez Rzymian i współcześnie* |
| *2. Imperium Rzymskie* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: prowincja, legiony, plemiona barbarzyńskie, wielka wędrówka ludów*  *– przedstawia wygląd i uzbrojenie rzymskiego legionisty* | *– poprawnie posługuje się terminami: prowincja, legiony, romanizacja, plemiona barbarzyńskie, Germanie, Hunowie, wielka wędrówka ludów*  *– wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego*  *– wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego w II w. n.e., Konstantynopol*  *– omawia etapy powstawania Imperium Rzymskiego* | *– opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie*  *– opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego*  *– zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.*  *– zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego* | *– wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa o rozległym terytorium*  *– wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy* | *– przedstawia postać Hannibala i wojny punickie*  *– pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie*  *– przybliża postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera* |
| *3. Życie w Wiecznym Mieście* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, gladiatorzy, niewolnicy*  *– przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu*  *– omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków* | *– poprawnie posługuje się terminami: bazylika, Forum Romanum, termy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki*  *– wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały*  *– charakteryzuje różne grupy społeczeństwa rzymskiego* | *– wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem*  *– opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum*  *– wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw* | *– wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: „chleba i igrzysk!”* | *– przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym w starożytności* |
| *4. Dokonania starożytnych Rzymian* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, kodeks* | *– poprawnie posługuje się terminami: kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana*  *– wyjaśnia powiedzenie: „Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu”* | *– uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów*  *– omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej*  *– wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu* | *– wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa* | *– opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie*  *– ocenia, które z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze, i uzasadnia swoją odpowiedź* |
| *5. Początki chrześcijaństwa* |  | *– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: apostołowie, Jezus z Nazaretu, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament* | *– poprawnie posługuje się terminami: Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański*  *– charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa*  *– wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan*  *– omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego* | *– wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu*  *– wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa*  *– wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa*  *– zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e.* | *– opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie*  *– wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem* | *– przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona)* |
| *Tajemnice sprzed wieków – Bursztynowy szlak* |  | *– wskazuje na mapie: przebieg bursztynowego szlaku*  *– wyjaśnia, czym jest bursztyn i do czego się go stosuje* | *– wyjaśnia, dlaczego bursztyn był ceniony przez Rzymian* | *– wyjaśnia rolę szlaków handlowych* | *– podaje argumenty za twierdzeniem i przeciw niemu, że miasto Kalisz istniało w starożytności* | *– opisuje, jakie ludy żyły na ziemiach polskich w okresie funkcjonowania bursztynowego szlaku* |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** | | | | | | |
| l. Bizancjum w czasach świetności |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: ikona, freski, mozaika | – poprawnie posługuje się terminami: Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika  – wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego w czasach Justyniana I Wielkiego  – tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem | – wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego  – charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce  – podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego  – zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r.  – zna postać Justyniana I Wielkiego  – omawia dokonania Justyniana I Wielkiego | – wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola  – uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską i grecką  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw | – wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią  – opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów |
| 2. Arabowie i początki islamu |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: oaza, islam, Allach, Koran, meczet  – przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem | – poprawnie posługuje się terminami: oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allach, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski  – omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów  – wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie w okresie świetności | – przedstawia postać i działalność Mahometa  – omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu  – charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu  – zaznacza na osi czasu 622 r. | – wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem a islamem  – podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków | – wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie  – ocenia potrzebę tolerancji religijnej  – wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem a islamem |
| 3. Nowe państwa w Europie |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: dynastia, cesarstwo, możnowładca  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki” | – poprawnie posługuje się terminami: Frankowie, dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka | – wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła dynastia Karolingów  – charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego  – przedstawia postanowienia traktatu w Verdun oraz jego skutki  – zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 962 r.  – omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I | – wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej  – tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy | – wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo „król” |
| 4. Konflikt papiestwa z cesarstwem |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: prawosławie, ekskomunika | – poprawnie posługuje się terminami: dogmaty, schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat  – wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV w Canossie  – przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, Henryka IV | – wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej  – przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w.  – przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji  – zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r. | – wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę  – omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym | – przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego |
| 5. Wyprawy krzyżowe |  | - przy pomocy nauczyciela posługuje się pojęciami: krucjata, zakon rycerski  - zna nazwy zakonów utworzonych przez krzyżowców | - przedstawia przyczyny i skutki wypraw krzyżowych  - zna daty: 1095 r., 1096 r., 1291 r. | - przedstawia przebieg pierwszej krucjaty  – przedstawia Zakon Krzyżacki | - wyjaśnia, co wydarzyło się na synodzie w Clermont | - przedstawia przebieg i skutki czwartej wyprawy krzyżowej |
| Tajemnice sprzed wieków – Skarb templariuszy |  | – wyjaśnia, do jakich celów został powołany zakon templariuszy | – przedstawia genezę bogactwa templariuszy  – opisuje mit skarbu templariuszy | – opisuje losy ostatniego mistrza zakonu Jakuba de Molay | – przedstawia legendę o św. Graalu | – wskazuje posiadłości zakonu na obszarze dzisiejszej Polski |
| **Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza** | | | | | | |
| l. System feudalny |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: senior, wasal, hołd lenny, przywilej  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna | – poprawnie posługuje się terminami: feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopi, szlachta, mieszczaństwo  – przedstawia, jak wyglądał hołd lenny  – wymienia i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym | – omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym  – opisuje zależność między seniorem a wasalem | – wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane | – wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie |
| 2. Epoka rycerzy |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: rycerz, herb, kopia, ostrogi  – opisuje uzbrojenie rycerzy | – poprawnie posługuje się terminami: rycerz, kodeks honorowy, paź, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi  – charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego  – wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem  – opisuje uzbrojenie rycerskie | – opisuje życie codzienne rycerstwa  – przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego  – opisuje ceremonię pasowania na rycerza | – przedstawia historię najsłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego z Garbowa | – przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu |
| Tajemnice sprzed wieków – Dlaczego rycerze brali udział w turniejach? |  | – przy pomocy nauczyciela omawia, z jakimi konsekwencjami wiązała się porażka w turnieju | – przedstawia, w jaki sposób byli nagradzani zwycięzcy turniejów | – wyjaśnia, dlaczego rycerze byli skłonni uczestniczyć w turniejach | – opisuje przebieg turniejów rycerskich | – podaje przykład współczesnego bractwa rycerskiego |
| 3. Średniowieczne miasto i wieś |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, ratusz, pług, radło, brona  – porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – poprawnie posługuje się terminami: gród, osada targowa, lokacja, zasadźca, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, sołtys, ława wiejska, trójpolówka, pług, radło,  – opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta  – charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast  – opisuje życie i obowiązki ludności wiejskiej | – wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi  – przedstawia organy samorządu miejskiego  – charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan  – wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka | – opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce  – znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości | – przedstawia historie i okoliczności założenia najstarszych miast w regionie |
| 4. Kościół w średniowieczu |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: zakon, klasztor, uniwersytet  – przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację  – wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści | – poprawnie posługuje się terminami: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet  – charakteryzuje stan duchowny w średniowieczu  – opisuje różne role, jakie odgrywali duchowni w społeczeństwie średniowiecznym | – przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne  – wyjaśnia określenie benedyktyńska praca  – charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo  – porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne  – przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu | – porównuje zakony kontemplacyjne i zakony żebracze  – wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitularz | – znajduje i przedstawia informacje o najstarszych polskich kronikarzach: Gallu Anonimie i Wincentym Kadłubku  – opisuje jeden z klasztorów działających w Polsce, wyjaśnia, jakiego zgromadzenia jest siedzibą, i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia |
| 5. Sztuka średniowiecza |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: katedra, witraże, miniatura  – przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce  – wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej | – poprawnie posługuje się terminami: Biblia Pauperum, katedra, styl romański, styl gotycki, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał | – charakteryzuje styl romański  – omawia cechy stylu gotyckiego | – porównuje styl gotycki i romański  – przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego | – znajduje i przedstawia informacje o średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju |
| **Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów** | | | | | | |
| l. Zanim powstała Polska |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: wielka wędrówka ludów, plemię  – przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd osady w Biskupinie | – poprawnie posługuje się terminami: kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie  – przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich  – charakteryzuje wierzenia Słowian  – wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich | – przedstawia najstarsze państwa słowiańskie  – wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim  – wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody | – podaje przykłady tradycji pogańskich  zachowanych do czasów współczesnych  – wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański | – wymienia pozostałości bytowania ludów przedsłowiańskich na ziemiach polskich  – przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa w obrządku greckim lub łacińskim |
| 2. Mieszko I i początki Polski |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: książę, dynastia  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa „Polska” | – poprawnie posługuje się terminami: książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex  – wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski  – opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy  – zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r.  – wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I | – przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I  – wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I  – opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami | – uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski | – omawia dokument Dagome iudex i jego wartość jako źródła historycznego  – przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich |
| 3. Polska Bolesława Chrobrego |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: arcybiskupstwo, koronacja  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego | – poprawnie posługuje się terminami: relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja  – opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów  – wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite  – omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III  – zaznacza na osi czasu daty: 1000 r., 1025 r. | – przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie  – opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami | – wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim  – opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego z najstarszych dziejów Polski | – wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego |
| 4. Kryzys i odbudowa  państwa polskiego |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: insygnia królewskie  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem” | – poprawnie posługuje się terminem: insygnia królewskie  – wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”  – wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela  – omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława  – zaznacza na osi czasu datę: 1076 r. | – opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego  – ocenia postawę Bezpryma  – przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego  – charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego | – opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów Bolesława Śmiałego  – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla z biskupem Stanisławem | – wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskiego  – ocenia dokonania Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego |
| 5. Rządy Bolesława Krzywoustego |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: senior i juniorzy, zasada senioratu | – poprawnie posługuje się terminami:  testament, zasada senioratu, senior i juniorzy  – wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego  – opisuje postać Bolesława Krzywoustego  – zaznacza na osi czasu 1138 r. | – omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego | – wyjaśnia zasadę senioratu  – wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron | – ocenia szanse i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu |
| 6. Społeczeństwo w czasach pierwszych Piastów |  | – posługuje się terminami: gród, podgrodzie, danina, posługi  – przedstawia wygląd i budowę średniowiecznego grodu  – opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania | – poprawnie posługuje się terminami: gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna  – charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim  – omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów | – przedstawia charakter drużyny książęcej  – wyjaśnia powinności ludności względem władcy | – wyjaśnia, czym się różnił wojownik drużyny od rycerza | – wskazuje przykłady nazw miejscowości, które mogły w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych |
| Tajemnice sprzed wieków – Kto spisywał dzieje Polski? |  | – wymienia nazwy źródeł historycznych dotyczących dziejów państwa polskiego za panowania pierwszych Piastów | – przedstawia dokonania postaci: Galla Anonima i Wincentego Kadłubka | – wymienia przyczyny powstania kronik | – określa ramy chronologiczne wydarzeń opisanych w kronikach Galla Anonima i Wincentego Kadłubka | – przedstawia przykład innej średniowiecznej kroniki polskiej |
| **Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku** | | | | | | |
| l. Rozbicie dzielnicowe |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi | – poprawnie posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka  – charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego  – wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone w okresie rozbicia dzielnicowego  – omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego  – zaznacza na osi czasu daty: 1226 r., 1227 r., 1241 r. | – opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia  – omawia skutki rozbicia dzielnicowego  – opisuje kolonizację na ziemiach polskich | – przedstawia historię zakonu krzyżackiego  – wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu i duchowieństwu | – przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego |
| 2. Zjednoczenie Polski |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: starosta, Szczerbiec | – poprawnie posługuje się terminami: starosta, Szczerbiec  – wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków  – omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Wacława II, Władysława Łokietka  – zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r., 1320 r., 1331 r. | – przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II  – opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie  – przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju  – opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka z Krzyżakami | – wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół katolicki | – przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraj |
| 3. Czasy Kazimierza Wielkiego |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska  – przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało o przyznaniu Kazimierzowi przydomka „Wielki”  – wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz Wielki: „zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną” | – poprawnie posługuje się terminami: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska  – wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę  – zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r., 1364 r. | – przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu  – charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa | – wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa  – tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej  – wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzynka | – przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami  – wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów  – przedstawia wybrany zamek wzniesiony w czasach Kazimierza Wielkiego |
| 4. Unia polsko-litewska |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: unia personalna  – przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę  – przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim | – poprawnie posługuje się terminami: Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie  – wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej  – opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem  – wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń  – opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena  – zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409–1411, 1410 r., 1413 r. | – przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę  – wymienia postanowienia unii w Krewie  – przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu  – wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle | – charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji  – wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński | – uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj |
| Tajemnice sprzed wieków – Jaką bitwę namalował Jan Matejko? |  | – przedstawia, kim był Jan Matejko | – wyjaśnia, w jaki sposób Jan Matejko przygotowywał się do namalowania obrazu | – wyjaśnia, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcom zależało na zniszczeniu dzieła | – wymienia cele namalowania obrazu Bitwa pod Grunwaldem | – omawia inne dzieło Jana Matejki |
| 5. Czasy świetności dynastii Jagiellonów |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: wojska zaciężne, żołd  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza | – poprawnie posługuje się terminami: Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żołd  – wskazuje na mapie: Prusy Królewskie, Prusy Zakonne  – omawia dokonania Kazimierza Jagiellończyka  – zaznacza na osi czasu daty: 1454 r., 1466 r. | – opisuje przebieg wojny trzynastoletniej  – przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego | – wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego  – porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego  – uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki | – wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo |
| 6. Monarchia stanowa w Polsce |  | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: szlachta, sejm walny, izba poselska, senat | – poprawnie posługuje się terminami:  monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat  – przedstawia sejm walny oraz jego skład  – zaznacza na osi czasu daty: 1374 r., 1505 r. | – wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę  – wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce  – przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie  – wyjaśnia znaczenie konstytucji Nihil novi | – przedstawia, kiedy i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce  – tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną a stanową  – wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu | – ocenia, jakie szanse i jakie zagrożenie niosło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę |