# WYMAGANIA EDUKACYJNE - KLASY III

Podstawy prawne i merytoryczne: Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 3 sierpnia 2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1534), Statut Szkoły Podstawowej Nr 2 w Rabce –Zdroju, Szkolny System Oceniania, Program nauczania zgodny z podstawą programową - klasyfikowanie półroczne i roczne w klasach I –III szkoły podstawowej polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia i sporządzeniu oceny opisowej. Ocenianie bieżące ustala się w poziomach według skali od 6 do 1 (od najwyższego do najniższego). Ocena opisowa to informacja, które standardy wymagań uczeń opanował, a nad którymi musi jeszcze popracować. Podstawę oceniania stanowi systematyczna obserwacja ucznia w różnorodnych sytuacjach dydaktycznych, ujawniających jego predyspozycje, zainteresowania, trudności, zachowania i postawy.

# ELEMENTY SZKOLNEGO SYSTEMU OCENIANIA:

1. **Cele oceniania w edukacji wczesnoszkolnej.**
2. Ocenianie w klasach I-III ma na celu wspieranie szkolnego rozwoju ucznia poprzez dostarczanie rzetelnej informacji o jego szkolnych osiągnięciach. Celem oceniania w edukacji wczesnoszkolnej jest: - poznanie uczniów i respektowanie indywidualnej drogi ich rozwoju, - informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz zachowaniu i bieżących postępach, - systematyzowanie procesu uczenia się poprzez różnicowanie nauczania w zależności od indywidualnego rytmu zdobywania wiadomości i umiejętności przez ucznia, - motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu.
3. Ocena szkolna w edukacji wczesnoszkolnej pełni wiele różnorodnych funkcji powiązanych z procesem kształcenia i wspomaganiem dziecka we wszechstronnym rozwoju na miarę jego możliwości. Do tych funkcji zaliczamy: - funkcję informacyjną- uwzględniającą wkład pracy ucznia, - funkcję korekcyjną- uwzględniającą efekt, jaki osiąga uczeń, - funkcję motywacyjną- uwzględniającą możliwości ucznia.

# Zakres i przedmiot oceny opisowej ucznia.

1. Ocena opisowa uwzględnia osiągane przez ucznia efekty dydaktyczne i wychowawcze. 2. Ocena opisowa obejmuje opis osiągnięć dydaktycznych ucznia w zakresie:

* edukacji polonistycznej: czytanie, pisanie, mówienie, słuchanie, wypowiadanie się /ustne i pisemne/, kształcenie językowe i ortografię.
* edukacji matematycznej: pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy, opanowanie podstawowych działań arytmetycznych /dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie/, umiejętność rozwiązywania zadań tekstowych, wiadomości z geometrii oraz wiadomości i umiejętności praktyczne
* edukacji społeczno - przyrodniczej: wiedza o otaczającym środowisku przyrodniczym i środowisku społecznym, umiejętność dokonywania obserwacji
* edukacji plastyczno – technicznej: kultura pracy, poznawanie architektury, malarstwa i rzeźby, działalność plastyczno - techniczna,
* edukacji muzycznej: odtwarzanie, tworzenie i słuchanie muzyki, percepcja muzyki
* wychowania fizycznego: sprawność fizyczno - ruchową, elementy higieny osobistej i dbałości o zdrowie, gry i zabawy ruchowe, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa
* edukacji informatycznej: znajomość elementarnych podstaw obsługi komputera, posługiwanie się wybranymi programami, wyszukiwanie i korzystanie z informacji.

. Szczegółowe kryteria osiągnięć edukacyjnych zawarte są w załącznikach nr 1 i nr 2, dla poszczególnych poziomów

wiadomości i umiejętności uczniów klas III a, b,

1. Ocena opisowa z zachowania określa osiągnięcia wychowawcze ucznia, a w szczególności:

* wywiązywanie się z obowiązków ucznia
* postępowanie zgodnie z dobrem społeczności szkolnej
* godne i kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią
* dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób
* dbałość o honor i tradycje szkoły
* dbałość o piękno mowy ojczystej
* okazywanie szacunku innym osobom

# Załącznik nr 1

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA ZACHOWANIA W KLASACH III A, B,

1. Ocenę klasyfikacyjną z zachowania - półroczną i roczną ustala wychowawca klasy w formie opisowej.
2. Zachowanie uczniów ocenia się na bieżąco, odnotowując uwagi w zeszytach do korespondencji oraz przez umieszczenie litery w dzienniku zajęć.
3. Wychowawca klasy na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców/prawnych opiekunów/ o warunkach i sposobie oraz kryteriach oceniania zachowania. W trakcie roku szkolnego wychowawca może stosować dodatkowe formy oceniania zachowania uczniów w klasie.
4. W klasach III zachowanie oceniane jest na bieżąco w następujący sposób:

* uczniowie, których zachowanie odbiega od ustalonych wspólnie i przyjętych reguł otrzymują upomnienie ustne,
* dalsze niewłaściwe zachowanie skutkuje zapisaniem na tablicy imienia ucznia,
* kolejne upomnienia notowane są w postaci minusów,
* trzy minusy to wpis uwagi do wiadomości rodziców ucznia, do zeszytu korespondencji,
* konsekwencją dalszego niesubordynowanego zachowania jest wezwanie rodziców do szkoły na rozmowę z wychowawcą, a następnie ze szkolnym pedagogiem i dyrektorem.

1. Przyjęto oceny cząstkowe według kryterium i skali ocen:

* wzorowe – W ,
* bardzo dobre – B ,
* dobre – D ,
* poprawne – P ,
* nieodpowiednie – N

# W - ocenę wzorową otrzyma uczeń, który:

* prezentuje zachowanie godne naśladowania przez innych uczniów w szkole i w środowisku,
* jest pilny, samodzielny, sumienny, rozwija własne zainteresowania, wytrwale pokonuje trudności, wzorowo wypełnia obowiązki, zdobywa wiedzę wykraczającą poza program nauczania,
* wykazuje się pomocą oraz życzliwością w czasie nauki i zabawy, umiejętnie współdziała w grupie,
* bierze aktywny udział w życiu klasy, szkoły, środowiska pozaszkolnego, jest inicjatorem imprez klasowych, pomaga w ich realizacji.

# B - ocenę bardzo dobrą otrzyma uczeń, który:

* zawsze przestrzega norm kulturalnego zachowania w szkole i w środowisku, - wykazuje właściwy stosunek do nauki i obowiązków szkolnych, ma usprawiedliwione nieobecności, spóźnienia, nieprzygotowanie do zajęć,
* wykazuje pomoc i życzliwość podczas nauki oraz zabawy, umiejętnie współdziała w grupie, jest koleżeński, pomaga innym,
* bierze aktywny udział w życiu klasy i szkoły.

# D - ocenę dobrą otrzyma uczeń, który:

* czasem popada w konflikty i zdarzają mu się nieusprawiedliwione nieobecności, spóźnienia,
* czasem nie wypełnia obowiązków szkolnych, nie zawsze pracuje na zajęciach na miarę możliwości,
* nie zawsze zachowuje się kulturalnie wobec innych, jest bierny na potrzeby rówieśników,
* zachęcony bierze udział w życiu klasy i szkoły oraz dba o ład i porządek w klasie.

# P - ocenę poprawną otrzyma uczeń, który:

* czasami niekulturalnie odnosi się do innych, używa niewłaściwego słownictwa,
* często przyjmuje bierną postawę na zajęciach edukacyjnych i nie jest do nich przygotowany, uczy się niesystematycznie,
* przejawia postawy niekoleżeńskie, nieżyczliwie odnosi się do innych,
* niechętnie bierze udział w imprezach klasowych i szkolnych, nie docenia pracy innych, przerzuca swoje obowiązki na innych,
* podczas zajęć często przeszkadza innym uczniom w pracy.

# N - ocenę nieodpowiednią otrzyma uczeń, który:

* wykazuje naganne postawy wobec innych, używając siły i nieodpowiedniego słownictwa do rozwiązywania konfliktów, ma nieusprawiedliwione nieobecności, często się spóźnia na zajęcia,
* lekceważy i nie wykonuje poleceń nauczyciela oraz innych pracowników szkoły,
* nie wypełnia podstawowych obowiązków szkolnych, nie przynosi potrzebnych do zajęć przyborów szkolnych, ma lekceważący stosunek do nauki,
* nie chce uczestniczyć w klasowych uroczystościach, a jeśli bierze udział, to niszczy i nie szanuje pracy innych.
* podczas zajęć ciągle przeszkadza w pracy innym, nie zważa na upomnienia nauczyciela.

# Narzędzia i metody oceniania umiejętności ucznia.

1. Ocenę opisową redaguje się na podstawie informacji zgromadzonych za pomocą narzędzi oceniania.
2. Gromadząc informacje na temat postępów ucznia nauczyciel korzysta z następujących metod i narzędzi kontrolno-

diagnostycznych takich jak:

* + sprawdziany
  + kartkówki
  + testy kompetencji
  + podręczniki
  + zeszyty ucznia i zeszyty ćwiczeń
  + bieżąca obserwacja ucznia.

1. W systemie oceniania brane są również pod uwagę:
   * prace domowe
   * wytwory pracy ucznia
   * prace średnio i długoterminowe
   * udział w konkursach

# Sposoby dokumentowania osiągnięć uczniów

1. Bieżącą ocenę ucznia nauczyciel dokumentuje dokonując zapisów:
   * w dzienniku elektronicznym
   * na wytworach pracy ucznia
   * w zeszycie ucznia i ćwiczeniach
2. Przy ocenianiu bieżącym w klasach III oprócz oceny opisowej stosuje się:
   * pochwały ustne,
   * symbole cyfrowe: 6, 5, 4, 3, 2, 1; przyjmuje się następujące nazwy słowne ocen cyfrowych:
   * poziom 6
   * poziom 5
   * poziom 4
   * poziom 3
   * poziom 2
   * poziom 1

W ocenie bieżącej dopuszcza się stosowanie + (plus) i – (minus). Wymagania procentowe z prac kontrolnych na daną ocenę: **Ocena procentowa:**

Poziom 6 - 100%

Poziom 5 - 99%-90%

Poziom 4 - 89%-75%

Poziom 3 - 74%-50%

Poziom 2 - 49%-30%

Poziom 1 -29%-0%

Dyktanda- ocenia się ilość błędów ortograficznych, literowych i interpunkcyjnych: Ilość błędów:

0-1 błąd - poziom 6

1. błędy - poziom 5
2. błędy - poziom 4

4-5 błędów - poziom 3

6-7 błędów -poziom 2

8 i więcej błędów - poziom 1

**UWAGA:** Dla uczniów objętych pomocą psychologiczno- pedagogiczną wymagania są dostosowywane w myśl zaleceń poradni psychologiczno – pedagogicznej i aktualnych możliwości ucznia.

1. Sposoby powiadamiania uczniów i rodziców przez nauczycieli, o postępach w nauce i zachowaniu.
2. Na początku roku szkolnego rodzice są zapoznawani z wymaganiami programowymi zgodnie, z którymi nauczyciel ocenia osiągnięcia ucznia oraz na bieżąco otrzymują informacje o postępach swoich dzieci zgodnie z zapisem zawartym w pkt. III i IV niniejszego dokumentu.
3. Na zakończenie każdego półrocza, rodzice otrzymują informację o postępach ucznia w formie karty osiągnięć ucznia lub oceny opisowej.
4. Półroczne i roczne oceny klasyfikacyjne są ocenami opisowymi. Ocena roczna jest przedstawiona w formie opisu osiągnięć ucznia na świadectwie.

**Wymagania edukacyjne na poszczególne poziomy:**

# Poziom 6 Uczeń:

* wykazuje szczególne zainteresowanie treściami zajęć, korzysta z różnych źródeł wiedzy,
* samodzielnie formułuje problemy, jest dociekliwy, dąży do rozwiązania problemu
* wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami wykraczającymi poza zakres treści przewidzianych dla danego poziomu,
* osiąga sukcesy w konkursach klasowych, szkolnych i międzyszkolnych.

# Poziom 5 Uczeń:

* często wykazuje się znajomością i rozumieniem wielu pojęć,
* sprawnie i precyzyjnie posługuje się odpowiednią terminologią w wymiarze teoretycznym i praktycznym ,
* jasno i logicznie rozumuje,
* samodzielnie i twórczo rozwiązuje zadania i problemy ,
* potrafi zaplanować i odpowiedzialnie wykonać zadania,
* rzadko popełnia błędy,
* buduje dojrzałe językowo i stylistycznie wypowiedzi (ustne i pisemne), wyczerpując temat, posługuje się bogatym słownictwem.

# Poziom 4

**Uczeń**:

* wykazuje się znajomością i rozumieniem wielu pojęć,
* sprawnie, ale nie zawsze precyzyjnie, posługuje się odpowiednia terminologią,
* logicznie rozumuje, przy czym nie zawsze wybiera prosty sposób rozwiązania,
* samodzielnie rozwiązuje typowe zadania,
* potrafi zastosować wiedzę i umiejętności do rozwiązywania zadań praktycznych,
* przy rozwiązywaniu problemów nie uwzględnia wszystkich ich aspektów,
* buduje wypowiedzi (ustne i pisemne) poprawne językowo i stylistycznie.

# Poziom 3 Uczeń:

* zna i rozumie podstawowe pojęcia,
* przy rozwiązywaniu zadań nie zawsze sprawnie posługuje się odpowiednią terminologią w wymiarze teoretycznym,
* samodzielnie analizuje i rozwiązuje typowe zadania
* zadania i problemy złożone rozwiązuje zadania przy pomocy nauczyciela
* popełnia błędy, nie zawsze starannie wykonuje zadania
* wypowiada się na ogół poprawnie językowo i stylistycznie, posługuje się ubogim słownictwem,

# Poziom 2 Uczeń:

* zna i rozumie najbardziej podstawowe pojęcia,
* analizuje i rozwiązuje zadania najczęściej z pomocą nauczyciela,
* czasami samodzielnie potrafi rozwiązać proste zadania,
* zadania rozwiązuje długo, czasami niestarannie,
* bardzo często popełnia błędy,
* buduje wypowiedzi (ustne i pisemne) mało poprawne językowo i stylistycznie, posługuje się ubogim słownictwem.

# Poziom 1. Uczeń:

* nie rozumie podstawowych pojęć,
* nie wykonuje zadań nawet z pomocą nauczyciela,
* nie udziela odpowiedzi ,
* nie opanował wiadomości i umiejętności, które są konieczne, najistotniejsze oraz najbardziej użyteczne.

# Załącznik 2

**Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej – klasy III a, III b**

# EDUKACJA PLONISTYCZNA

1. **W zakresie umiejętności słuchania**

Poziom 6: zawsze z uwagą słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników. Poziom 5: zazwyczaj słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników.

Poziom 4: stara się słuchać wypowiedzi dorosłych i rówieśników.

Poziom 3: czasami ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi dorosłych i rówieśników. Poziom 2: często ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi dorosłych i rówieśników. Poziom 1: nie słucha, nie interesuje się wypowiedziami dorosłych i rówieśników.

# W zakresie umiejętności mówienia

Poziom 6: konstruuje ciekawą, spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. Stosuje techniki mówienia: zmiany siły głosu, tempa itp. W opowiadaniu stosuje elementy dialogu oraz środki ożywienia i dynamizowania akcji.

Poziom 5: wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; systematycznie wzbogaca wykorzystywany zasób słów; dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. Dokonuje głębszych analiz tekstu. Stosuje w wypowiedziach elementy techniki języka mówionego: pauzy, zmiany siły głosu i intonację. Formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia, porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów; układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy; recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie; dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy; wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.

Poziom 4: wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia, często nie zwracając uwagi na związki przyczynowo-skutkowe. Uczeń łatwiej wypowiada się na konkretnie postawiony problem niż na tematy ogólne, szeroko pojęte.

Poziom 3: konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania zdaniami, zachowując kolejność zdarzeń; związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela.

Poziom 2: uczeń rzadko wypowiada się samorzutnie, myli kolejność zdarzeń, konstruuje wypowiedzi jedynie z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo-skutkowe dostrzega tylko z pomocą nauczyciela.

Poziom 1: nie konstruuje wypowiedzi nawet przy pomocy nauczyciela, czasami odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; nie dostrzega związków przyczynowo – skutkowych.

# W zakresie umiejętności czytania

Poziom 6: czyta płynnie nowe teksty ze zrozumieniem zarówno drukowane jak i pisane, stosuje akcenty gramatyczne i logiczne, odzwierciedlając głosem barwę uczuciową, nastroje i stosunek do bohatera; wyszukuje w nich istotne i szczegółowe informacje.

Poziom 5: czyta sprawnie, płynnie i ze zrozumieniem opracowane teksty; wyszukuje w nich wskazane fragmenty.

Potrafi wydobyć walory uczuciowe tekstu. Rozumie tekst po jednorazowym głośnym odczytaniu. Przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu; wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis.

Poziom 4: czyta w wolnym tempie, poprawnie, zwykle ze zrozumieniem, krótkie wcześniej przygotowane teksty; czasami wyszukuje w tekście wskazany fragment.

Poziom 3: czyta opracowane teksty w wolnym tempie, czyni drobne pomyłki, nie zawsze rozumie czytany tekst; wymaga pomocy przy wyszukiwaniu w nim wskazanych fragmentów. Nowy tekst czyta sylabami.

Poziom 2: czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, często nie rozumie czytanego tekstu; wymaga pomocy przy wyszukiwaniu w nim wskazanych fragmentów.

Poziom 1: czyta pojedyncze wyrazy metodą mieszaną i w wolnym tempie, często nie rozumie czytanego tekstu; nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wyszukać odpowiedniego fragmentu.

# W zakresie umiejętności pisania

Poziom 6: poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list.

Poziom 5: poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt większości liter; przepisując, popełnia nieliczne błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje krótkie opowiadanie, opis, życzenia, list, notatkę, ogłoszenie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. Układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi.

Poziom 4: nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; w czasie przepisywania popełnia błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy różnego typu. Samodzielnie redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list.

Poziom 3: ma problem z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia błędy różnego rodzaju, zna zasady, ale nie potrafi ich zastosować w praktyce, poprawnie pisze tylko proste wyrazy; z pomocą n-la redaguje krótką wypowiedź z wykorzystaniem podanego słownictwa.

Poziom 2: często ma problemy z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia błędy różnego rodzaju, słabo zna zasady i rzadko stosuje je w praktyce, poprawnie pisze tylko proste wyrazy z pomocą nauczyciela; rzadko redaguje krótką wypowiedź z wykorzystaniem podanego słownictwa.

Poziom 1: nie utrzymuje się w liniaturze, ma problemy z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nieprawidłowo odtwarza kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia wiele błędów, nie zna zasad i nie stosuje ich w praktyce, nie redaguje krótkiej wypowiedzi z wykorzystaniem podanego słownictwa.

# W zakresie kształcenia językowego

Poziom 6: samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, rozpoznaje wyrazy pokrewne. Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych; przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone; odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.

Poziom 5: z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i

spółgłoski; stara się wskazać wyrazy pokrewne. Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych; przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone; rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym; łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone; odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.

Poziom 4: po naprowadzeniu wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; nie zawsze rozpoznaje wyrazy pokrewne, nie zawsze poprawnie rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki

Poziom 3: z pomocą nauczyciela wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; ma problem z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych, rzeczowników, czasowników, przymiotników.

Poziom 2: tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; ma problem z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych, nie rozpoznaje rzeczowników, czasowników, przymiotników.

Poziom 1: nawet z pomocą nie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazów, w wyrazach samogłosek i spółgłosek; nie rozpoznaje wyrazów pokrewnych oraz poznanych części mowy.

# EDUKACJA MATEMATYCZNA

1. **W zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych**

Poziom 6: zawsze poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki, określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos

Poziom 5: najczęściej poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki. Najczęściej poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos

Poziom 4: z niewielką pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki, określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos

Poziom 3: z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki.

Poziom 2: tylko z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki.

Poziom 1:nawet z pomocą nauczyciela nie określa wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie określa kierunków.

# W zakresie rozumienia liczb i ich własności

Poziom 6: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 1000; Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; porównuje

liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, jego umiejętności w tym zakresie wykraczają znacznie ponad podstawę programową.

Poziom 5: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 1000; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 1000; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy. Odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >

Poziom 4: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, popełnia błędy i czasami wspomaga się konkretem.

Poziom 3: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy

Poziom 2: liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; z pomocą odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; rzadko wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; z błędami porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy.

Poziom 1: liczy z błędami w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; nawet z pomocą nie odczytuje i nie zapisuje liczb za pomocą cyfr w zakresie 100; nie wyjaśnia znaczenia cyfr w zapisie liczby; z błędami porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, zawsze posługuje się konkretem.

# W zakresie posługiwania się liczbami

Poziom 6: biegle i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 1000 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; mnoży i dzieli w zakresie 100; oblicza działania z okienkami.

Poziom 5: dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, mnoży i dzieli w zakresie 100; czasem popełnia błędy. Oblicza działania z okienkami.

Poziom 4: dodaje i odejmuje w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, mnoży i dzieli w zakresie 100; czasem popełnia błędy, często wspomaga się konkretem.

Poziom 3: dodaje i odejmuje w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30 zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy.

Poziom 2: z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30 zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy.

Poziom 1: z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje w zakresie 20, nie potrafi mnożyć i dzielić w zakresie 30 nawet przy wsparciu konkretów, popełnia liczne błędy.

# W zakresie czytania tekstów matematycznych

Poziom 6: samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania tekstowe o różnym stopniu trudności, w tym także na porównywanie różnicowe.

Poziom 5: samodzielnie rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe. Poziom 4: rozwiązuje proste zadania tekstowe z nieznaczną pomocą.

Poziom 3: najczęściej z pomocą rozwiązuje proste jednodziałaniowe zadania tekstowe.

Poziom 2: tylko z pomocą rozwiązuje proste jednodziałaniowe zadania tekstowe.

Poziom 1: nawet z pomocą nauczyciela nie rozwiązuje prostych jednodziałaniowych zadań tekstowych.

# W zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

Poziom 6: poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje figury na sieci kwadratowej, mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr; mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach; dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka; praktycznie rozróżnia linie i odcinki prostopadłe i równoległe.

Poziom 5: najczęściej poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje proste figury na sieci kwadratowej; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr; mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach; dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.

Poziom 4: z niewielką pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; nie zawsze poprawie rysuje figury na sieci kwadratowej, stara się mierzyć długość odcinków, posługując się jednostkami długości; z pomocą dostrzega symetrię.

Poziom 3: zwykle z pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; ma problem z rysowaniem figury na sieci kwadratowej, z pomocą mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; ma problem z dostrzeganiem symetrii.

Poziom 2: tylko z pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; ma problem z rysowaniem figury na sieci kwadratowej, tylko z pomocą mierzy długość odcinków, myląc jednostki długości; ma duży problem z dostrzeganiem symetrii.

Poziom 1: nawet z pomocą nie rozpoznaje poznanych figur geometrycznych, nie rysuje figur na sieci kwadratowej, nawet z pomocą nie mierzy długości odcinków, myląc jednostki długości; nie dostrzega symetrii.

# W zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

Poziom 6: sprawnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka; dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej; odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII; mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją; dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych; waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.

Poziom 5: najczęściej klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka; dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej; odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII; mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych; waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.

Poziom 4: zazwyczaj posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z niewielką pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

Poziom 3: z niewielką pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

Poziom 2: tylko z pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

Poziom 1: nawet z pomocą nie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; nie potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

# EDUKACJA SPOŁECZNA

1. **W zakresie rozumienia środowiska społecznego**

Poziom 6: zawsze przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; trafnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej.

Poziom 5: najczęściej przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; stara się ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; często przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej.

Poziom 4: stara się przestrzegać norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; po naprowadzeniu ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; stara się współpracować w zespole.

Poziom 3: ma problemy z przestrzeganiem norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; nie zawsze potrafi ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; ma trudności ze współpracą w zespole.

Poziom 2: ma duże problemy z przestrzeganiem norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; często nie potrafi ocenić swojego postępowania i zachowania innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; ma duże trudności ze współpracą w zespole.

Poziom 1: nie przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; nie potrafi ocenić swojego postępowania i zachowania innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; nie chce współpracować w zespole.

# W zakresie orientacji w czasie historycznym

Poziom 6: zna legendy związane z powstaniem państwa polskiego; rozpoznaje symbole narodowe; rozpoznaje i nazywa patrona szkoły; zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie.

Poziom 5: zna legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; rozpoznaje symbole narodowe i patrona

szkoły; z pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie, uczestniczy w świętach narodowych i dniach 13 pamięci narodowej, wyjaśnia znaczenie tradycji i zwyczajów polskich, opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach

Poziom 4: zwykle samodzielnie opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego i nazywa zwyczaje i tradycje polskie; z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i patrona szkoły.

Poziom 3: z pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; ma trudności z rozpoznaniem symboli narodowych i patrona szkoły; tylko ze znaczną pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie.

Poziom 2: tylko ze znaczną pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego; ma duże trudności z rozpoznaniem symboli narodowych i patrona szkoły; tylko ze znaczną pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie.

Poziom 1: nawet z pomocą nie opowiada legendy związanej z powstaniem państwa polskiego; nie rozpoznaje symboli narodowych i patrona szkoły; nie nazywa zwyczajów i tradycji polskich.

# EDUKACJA PRZYRODNICZA

1. **W zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego**

Poziom 6: ma rozległą wiedzę o roślinach i zwierzętach; aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, samodzielnie prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje trafne wnioski.

Poziom 5: ma bogatą wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; aktywnie interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi własne hodowle i wykonuje własne obserwacje, próbuje samodzielnie formułować wnioski, rozpoznaje i nazywa cechy ekosystemów, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody.

Poziom 4: ma ogólną wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; po ukierunkowaniu interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi proste obserwacje, z niewielką pomocą podejmuje próby wnioskowania.

Poziom 3: ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach; po ukierunkowaniu stara się interesować środowiskiem przyrodniczym, po zmotywowaniu prowadzi proste obserwacje, z niewielką pomocą podejmuje próby wnioskowania.

Poziom 2: ma małą wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; słabo interesuje się środowiskiem przyrodniczym, niesystematycznie prowadzi obserwacje, ma problem z wnioskowaniem.

Poziom 1: ma niewielką wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; nie interesuje się środowiskiem przyrodniczym, nie prowadzi obserwacji, nawet z pomocą nie potrafi wnioskować.

# W zakresie rozumienia funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Poziom 6: zna omawiane zawody użyteczności publicznej; potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia zasady racjonalnego i zdrowego odżywiania się; zna i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu.

Poziom 5: nazywa zawody użyteczności publicznej; po naprowadzeniu wyjaśnia wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska; zwykle samodzielnie wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia większość zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; najczęściej rozpoznaje i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu. Posługuje się numerami telefonów alarmowych. Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa. Dba o higienę własną i otoczenia.

Poziom 4: z niewielką pomocą nazywa kilka zawodów użyteczności publicznej; z pomocą wyjaśnia kilka wzajemnych zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska; z pomocą wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; wymienia kilka zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; rozpoznaje i stosuje kilka znaków drogowych potrzebnych pieszemu. Zwykle posługuje się numerami telefonów alarmowych. Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa. Dba o higienę własną i otoczenia.

Poziom 3: zwykle z pomocą nazywa zawody użyteczności publicznej; po ukierunkowaniu wymienia przykłady zależności między człowiekiem a środowiskiem; czasem nie rozumie potrzeby ochrony środowiska; z pomocą dostrzega zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; z pomocą rozumie konieczność stosowania zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; ma problem z rozpoznaniem większości znaków drogowych potrzebnych pieszemu. Ma problem z posługiwaniem się numerami telefonów alarmowych. Nie zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa. Stara się dbać o higienę własną i otoczenia.

Poziom 2: tylko z pomocą nazywa zawody użyteczności publicznej; tylko z pomocą wymienia przykłady zależności między człowiekiem a środowiskiem; nie zawsze nie rozumie potrzebę ochrony środowiska; nie dostrzega zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych; nie rozumie konieczności stosowania zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; ma problem z rozpoznaniem większości znaków drogowych potrzebnych pieszemu.

Poziom 1: nawet z pomocą nie nazywa zawodów użyteczności publicznej; nawet z pomocą nie wymienia przykładów zależności między człowiekiem a środowiskiem; nie rozumie potrzeby ochrony środowiska; nie dostrzega zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych; nie rozumie konieczności stosowania zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się; nie rozpoznaje znaków drogowych potrzebnych pieszemu.

# W zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

Poziom 6: samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość. Opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie i na podstawie własnego cienia, przedstawia Ziemię w układzie słonecznym.

Poziom 5: z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość. Opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie i na podstawie własnego cienia, przedstawia Ziemię w układzie słonecznym.

Poziom 4: po naprowadzeniu wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość. Z pomocą pisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie i na podstawie własnego cienia, przedstawia Ziemię w układzie słonecznym.

Poziom 3: po ukierunkowaniu potrafi wskazać na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość.

Poziom 2: z pomocą potrafi wskazać na mapie fizycznej Polski granic państwa, głównych miast i rzeki oraz własnej miejscowości.

Poziom 1: nawet z pomocą nie potrafi wskazać na mapie fizycznej Polski granic państwa, głównych miast i rzeki oraz własnej miejscowości.

# EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

1. **W zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń**

Poziom 6: samodzielnie i trafnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów. Poziom 5: sprawnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów.

Poziom 4: poprawnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów.

Poziom 3: zazwyczaj poprawnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów.

Poziom 2: z pomocą wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów.

Poziom 1: nawet z pomocą nie wyróżnia w omawianych dziełach kształtów, barw, walorów i kompozycji obiektów.

# W zakresie działalności i ekspresji twórczej

Poziom 6: ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych, kreatywnie i estetycznie wykonuje wszystkie prace.

Poziom 5: prawidłowo wypowiada się w różnych technikach plastycznych. Poziom 4: w pracach plastyczno-technicznych stosuje poprawne techniki.

Poziom 3: wykonuje schematyczne prace plastyczno – techniczne, nie zawsze dba o ich estetykę.

Poziom 2: prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, nie zawsze dba o ich estetykę. Poziom 1: niechętnie wykonuje prace plastyczno-techniczne, nie dba o ich estetykę.

# W zakresie recepcji sztuk plastycznych

Poziom 6: samodzielnie rozpoznaje omawiane dziedziny sztuki. Poziom 5: zna większość omawianych dziedzin sztuki.

Poziom 4: rozpoznaje wybrane z omawianych dziedzin sztuki.

Poziom 3: rozpoznaje kilka przykładów z omawianych dziedzin sztuki. Poziom 2: ma problemy z rozpoznawaniem omawianych dziedzin sztuki. Poziom 1: nawet z pomocą nie rozpoznaje omawianych dziedzin sztuki.

# W zakresie umiejętności organizacji i bezpieczeństwa pracy

Poziom 6: współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych, często przyjmując rolę lidera; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

Poziom 5: współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

Poziom 4: zazwyczaj współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno- technicznych; najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

Poziom 3: stara się współdziałać w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno- technicznych; czasami nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

Poziom 2: ma problem ze współdziałaniem w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno- technicznych; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

Poziom 1: nie współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

# W zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

Poziom 6: samodzielnie odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych, modele lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego.

Poziom 5: zazwyczaj odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z

zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych, modele lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego. 17 Poziom

4: z niewielką pomocą: odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych, modele lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego.

Poziom 3: po ukierunkowaniu odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonując przedmioty użytkowe, modele z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego.

Poziom 2: często korzysta z pomocy: odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych, modele lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego tylko przy pomocy innych osób. Poziom 1: nawet z pomocą nie odczytuje podstawowych informacji technicznych, nie wykonuje przedmiotów użytkowych z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych.

# EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom 6: sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer; biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu; samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów, często wykonuje zadania dodatkowe; posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami bezpieczeństwa.

Poziom 5: prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer; sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu; zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów; stara się posługiwać udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami bezpieczeństwa.

Poziom 4: z niewielką pomocą obsługuje komputer; z nieznaczną pomocą nauczyciela posługuje się edytorem grafiki i tekstu, wymaga niewielkiej pomocy w czasie rozwiązywania zadań, zagadek i łamigłówek prowadzących do odkrywania algorytmów; zazwyczaj posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami bezpieczeństwa.

Poziom 3: obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela; z nieznaczną pomocą nauczyciela posługuje się edytorem grafiki i tekstu, wymaga pomocy w czasie rozwiązywania zadań, zagadek i łamigłówek prowadzących do odkrywania algorytmów; nie zawsze posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami bezpieczeństwa.

Poziom 2: wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela; pod kierunkiem nauczyciela potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu, tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów, często posługuje się udostępnioną technologią niezgodnie z ustalonymi zasadami bezpieczeństwa.

Poziom 1: nie wie, jak należy obsługiwać komputer, wymaga wsparcia nauczyciela w najprostszych czynnościach; nawet z pomocą nie potrafi wykonać prostych rysunków w programie graficznym i prostych zadań w edytorze tekstu, często posługuje się udostępnioną technologią niezgodnie z ustalonymi zasadami bezpieczeństwa.

# EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom 6: aktywnie słucha muzyki, chętnie śpiewa solo i w zespole poznane piosenki, zna podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut.

Poziom 5: zazwyczaj aktywnie słucha muzyki, śpiewa w zespole poznane piosenki, zwykle prawidłowo odtwarza podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; gra proste melodie na wybranym instrumencie; zwykle samodzielnie odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; uczestniczy w zabawach przy muzyce; zwykle bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut. Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na flecie.

Poziom 4: stara się uważnie słucha muzyki, śpiewa w zespole wybrane piosenki, stara się odtwarzać podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; gra wybrane, proste melodie na wybranym instrumencie; zwykle poprawnie odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; stara się uczestniczyć w zabawach przy muzyce; rozpoznaje większość poznanych znaków graficznych nut.

Poziom 3: nie zawsze uważnie słucha muzyki, śpiewa w zespole kilka piosenek, po ukierunkowaniu odtwarza podstawowe kroki wybranego tańca ludowego; gra kilka prostych melodii na wybranym instrumencie; nie zawsze poprawnie odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; nie zawsze uczestniczy w zabawach przy muzyce; rozpoznaje kilka poznanych znaków graficznych nut.

Poziom 2: ma problem z uważnym słuchaniem muzyki, śpiewa w zespole wybrane piosenki, ma problemy z odtwarzaniem podstawowych kroków wybranego tańca ludowego; nie potrafi zagrać prostej melodii na wybranym instrumencie; z błędami odtwarza rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; niechętnie uczestniczy w zabawach przy muzyce; ma problem z rozpoznaniem poznanych znaków graficznych nut.

Poziom 1: nieuważnie słucha muzyki, śpiewa w zespole wybraną piosenkę, nie odtwarza podstawowych kroków wybranego tańca ludowego; nie gra prostej melodii na wybranym instrumencie nie odtwarza rytmów oraz akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych; odmawia uczestnictwa w zabawach przy muzyce; nie rozpoznaje poznanych znaków graficznych nut.

# WYCHOWANIE FIZYCZNE

1. **W zakresie sprawności motorycznych i zwinnościowych**

Poziom 6: jest bardzo sprawny/a fizycznie, sprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje wszystkie ćwiczenia gimnastyczne.

Poziom 5: jest sprawny/a fizycznie, pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.

Poziom 4: stara się pokonywać przeszkody, rzucać i chwytać piłkę oraz wykonywać ćwiczenia gimnastyczne. Poziom 3: z pomocą pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne

Poziom 2: niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych; niechętnie pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia z piłką; ze znaczną pomocą wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.

Poziom 1: biernie uczestniczy w zajęciach ruchowych; nie pokonuje przeszkód i niechętnie wykonuje ćwiczenia z piłką; nawet z pomocą nie wykonuje ćwiczeń gimnastycznych.

# W zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

Poziom 6: aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i ustalonych reguł gry.

Poziom 5: chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa. Poziom 4: uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, starając się przestrzegać zasad bezpieczeństwa. Poziom 3: zazwyczaj uczestniczy zabawach i grach zespołowych, stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.

Poziom 2: niechętnie uczestniczy i nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach i grach zespołowych.

Poziom 1:nie wykazuje zainteresowania zabawami i grami zespołowymi, a jeśli w nich uczestniczy, to nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.

**UWAGA**: Ocenianie podanych umiejętności dotyczy dzieci o prawidłowym rozwoju fizycznym. Umiejętności dzieci niepełnosprawnych ocenia się stosownie do ich indywidualnych możliwości.